

SUPPLEMENT
2
til KORALBOG
til DEN DANSKE SALMEBOG 2003

andre 57 nye melodier af Poul Raaby

1. udgave 2015

FORLAGET RAABY

SUPPLEMENT 2 til KORALBOG til DEN DANSKE SALMEBOG 2003

Copyright 2015 Forlaget Raaby

Blåbærvænget 6

8660 Skanderborg

Tlf.: 2343 1751

e-mail: poul@raaby.org

www.salmemelodier.dk

Komponist:

Poul Raaby

Nodesats og omskrivning fra klaver til orgelsats:

Komponist Jan Thor Callesen

Nodebilledet:

Nodefont Opus tm

Skriftfont Times New Roman

Korrektur:

Poul Raaby og Jan Thor Callesen (tekst, noder og nodeopsætning)

Indhentning af tekstrettigheder:

Poul Raaby med hjælp af KODA

Tryk:

Jørn Thomsen Elbo A/S

ISBN 978-87-994219-1-6

ISMN 979-0-9001826-1-6

1. oplag 2015

Forord

Dette er den anden nodesamling med nye melodier til eksisterende salmer i salmebogen.

Den første samling, SUPPLEMENT til KORALBOG, udkom i dec. 2010 (med 54 nye melodier).

Der er udgivet 2 CD'er med nogle af melodierne – i alt 40 stk., som man også kan lytte til på hjemmesiden www.salmemelodier.dk under overskriften ”Melodier”.

19 af de indspillede melodier stammer fra den første nodesamling og 21 fra nærværende nodesamling.

ALLE noder i nærværende samling kan også hentes på hjemmesiden www.salmemelodier.dk under overskriften ”Noder”.

Der findes også en del korsatser til de nye melodier på hjemmesiden under overskriften ”Kor”.

Mange præster undlader af og til at benytte salmer - som ellers passer godt til søndagens tekst – fordi de ikke bryder sig om melodien.

Det er de mindre kendte salmer, som med denne nodesamling har fået nye melodier. Man finder altså ingen nye melodier til kendte salmer som ”Op al den ting” og ”Den signede dag”.

Og dog er der i hvert fald én undtagelse: DDS 323 ”Kirken den er et gammelt hus”. Det er nok den mest kendte salme, jeg - på opfordring fra flere præster – har tilladt mig at lave ny melodi til.

Det er mit håb, at de nye melodier kan være med til at give de pågældende salmer et løft. Det glæder mig, at mange oplever salmerne i et helt nyt lys, når de synges med de nye melodier.

Melodierne er en god blanding af rytmiske, viseagtige og mere traditionelle salmemelodier. De er i første omgang blevet udskrevet til klaver, men med hjælp fra komponist, Jan Thor Callesen, er de alle blevet omskrevet til orgel (3- eller 4-stemmigt) – lige til at gå til for kirkens organister! I tilgift er der indsat becifringer i alle nodesatser.

4 af melodierne findes i både en orgel- og en klaverudgave

Tak til A.P. Møller Fonden, som med et stort økonomisk tilskud har været med til at muliggøre udgivelsen af denne melodisamling!

Også tak til Stilling Menighedsråd for støtte og opbakning!

Sidst men ikke mindst tak til min kære kone, Babs, for støtte, opbakning og stor tålmodighed!

Jeg håber, at melodierne vil blive til glæde og gavn.

God fornøjelse!

Maj 2015
Poul Raaby

Kronologisk indholdsfortegnelse

DDS nr.		Side	DDS nr.		Side
35	På Gud alene	6	246	Kom lad os tømme et bæger påny	34
48	Uforsagt, hvordan min lykke	7	248	Med Thomaskravet står vi her	35
53	Hav tak, o Herre	8	258	Vil natten nu vige	36
54	Hvad mener I om Kristus	9	285	Hør himmelsus i tredje time	37
88	Hør det, Zion	9	299	Ånd over ånder	38
89	Vi sidder i mørket	10	317	Livets fylde, glædens glans	39
105	Venner! sagde Guds engel blidt	11	323	Kirken den er et gammelt hus	40
116	En sød og liflig klang	12	330	Du som ud af intet skabte	41
124	Alle ting er underfulde	13	364	Al magt på jorden og i himlen	42
130	Fredløs er freden	14	366	Nogen må våge i verdens nat	43
131	Blåt vælded lys frem	15	388	Herrens røst var over vandet	44
139	Hvor stor er dog den glæde	16	450	Du kommer, Jesus, i vor dåb	45
142	Kom, følg i ånden med	17	451	Du, som os af nåde stor	46
151	Med sin alabasterkrukke	18	502	Jeg har en angst, som aldrig	47
160	Jeg tror det, min genløser!	19	511	Jesus han er syndres ven	48
165	Et fornødent er	20	523	Min nåde er dig nok	49
171	Lazarus lå i sin grav	21	550	Nu er livet gemt hos Gud	50
182	Følger med til urtegården	21	550	Nu er livet gemt hos Gud Klaver	51
195	Naglet til et kors på jorden	22	551	Der er en vej, som vi alle	52
202	Som er stille offerlam	23	588	Herre, gør mit liv til bøn	53
210	Syng højt, min sjæl, om Jesu død!	24	610	Bliv hos mig, kære Herre Krist!	54
211	Lad vaje højt vort kongeflag!	24	635	Vær stærk min sjæl	55
213	I kvæld blev der banket	25	636	Midt i al det meningsløse	56
213	I kvæld blev der banket Klaver	26	638	O, kommer hid dog til Guds søn	57
216	Der venter bag langfredags	27	677	Nu glæd dig i Herren, mit hjerte	58
216	Der venter bag langfredags Klaver	28	695	Nåden hun er af kongeblood	59
230	Påskemorgen slukker sorgen	29	720	Som året går	60
235	Verdens igenfødelse	30	774	Den skønne jordens sol går ned	61
237	Nu ringer de klokker	31	785	Tunge mørke natteskyer	62
238	Det er så sandt, at ingen så	32	790	Gode Gud, din engleskare	63
238	Det er så sandt, at ingen så Klaver	33			

Alfabetisk indholdsfortegnelse

DDS nr.		Side	DDS nr.		Side
124	Alle ting er underfulde	13	142	Kom, følg i ånden med	17
364	Al magt på jorden og i himlen	42	246	Kom lad os tømme et bæger påny	34
610	Bliv hos mig, kære Herre Krist!	54	211	Lad vaje højt vort kongeflag!	24
131	Blåt vælded lys frem	15	171	Lazarus lå i sin grav	21
774	Den skønne jordens sol går ned	61	317	Livets fylde, glædens glans	39
551	Der er en vej, som vi alle	52	151	Med sin alabasterkrukke	18
216	Der venter bag langfredags	27	248	Med Thomaskravet står vi her	35
216	Der venter bag langfredags	Klaver 28	636	Midt i al det meningsløse	56
238	Det er så sandt, at ingen så	32	523	Min nåde er dig nok	49
238	Det er så sandt, at ingen så	Klaver 33	195	Naglet til et kors på jorden	22
450	Du kommer, Jesus, i vor dåb	45	366	Nogen må våge i verdens nat	43
451	Du, som os af nåde stor	46	550	Nu er livet gemt hos Gud	50
330	Du som ud af intet skabte	41	550	Nu er livet gemt hos Gud	Klaver 51
116	En sød og liflig klang	12	677	Nu glæd dig i Herren, mit hjerte	58
165	Et fornødent er	20	237	Nu ringer de klokker	31
130	Fredløs er freden	14	695	Nåden hun er af kongeblood	59
182	Følger med til urtegården	21	638	O, kommer hid dog til Guds søn	57
790	Gode Gud, din engleskare	63	35	På Gud alene	6
53	Hav tak, o Herre	8	230	Påskemorgen slukker sorgen	29
588	Herre, gør mit liv til bøn	53	202	Som et stille offerlam	23
388	Herrens røst var over vandet	44	720	Som året går	60
54	Hvad mener I om Kristus	9	210	Syng højt, min sjæl, om Jesu død!	24
139	Hvor stor er dog den glæde	16	785	Tunge mørke natteskyer	62
88	Hør det, Zion	9	48	Uforsagt, hvordan min lykke	7
285	Hør himmelsus i tredje time	37	105	Venner! sagde Guds engel blidt	11
213	I kvæld blev der banket	25	235	Verdens igenfødelse	30
213	I kvæld blev der banket	Klaver 26	258	Vil natten nu vige	36
502	Jeg har en angst, som aldrig	47	89	Vi sidder i mørket	10
160	Jeg tror det, min genløser!	19	635	Vær stærk min sjæl	55
511	Jesus han er syndres ven	48	299	Ånd over ånder	38
323	Kirken den er et gammelt hus	40			

DDS 35. På Gud alene

Poul Raaby 2014

F Gm⁷ Am⁷ B^b C¹¹ F Gm⁷ Am⁶ B^{b6} C⁷ F /A F^{sus}/G F

På Gud a - le - ne jeg ha - ver sat min lid, hans ord det re - ne er

8 Gm Am⁷ B^{b6} G/B C^{sus} C /E G/D Cm⁷ F⁹ F^{sus}/G A^o B^b Dm⁷/A Fm⁶/A^b

hjælp i ret - te tid; mit liv, min æ - re, mit sind, min gan - ske sjæl og alt, hvad

15 G⁷ /A /B G⁹ Am⁷ B⁷ C G/D C⁷/E C⁷ C¹¹ F Am⁶ B^b C¹¹ B^b/F B^{b6}/F F

me - re du und - te mig så vel, be - fa - let væ - re dig, Gud Im - ma - nu - el!

DDS 48. Uforsagt, hvordan min lykke

Poul Raaby 2013

U - for - sagt, hvor - dan min lyk - ke end i ver - den bli - ve må, det er dog et me - ster - styk - ke, som jeg dag - lig

pøn - ser på. Når jeg kun i nå - den står, u - for - sagt, i - hvor det går.

8 C^{sus} C /B Gm/B^b C/B^b F/A Dm Gm Dm/A Gm/B^b G⁷/B C¹¹ C⁷ F B^b/F F

DDS 53. Hav tak, o Herre

Poul Raaby 2014

C G/B Am C/G F F#° C/G /E F C/E C⁶ Dm Fm⁶ G^{sus} G

Hav tak, o Her - re, for e - vig trøst, mit hjer - te for sor - gen er let - tet og løst!

4 C Dm⁷ G F F#° C/G C F C C⁷/E Dm Am/E F⁶ G⁷ C

Glæ-den er min ved Kri-stus a - le - ne. Glæ-den er min ved Kri-stus a - le - ne.

DDS 54. Hvad mener I om Kristus

Poul Raaby 2011

Chord progression: G Am7 A7/C# D7 D11 G Am7 G/B E/G# Am7 Cmaj7 A9/C#

7 D7 D11 G C9/G Am/G G9

Hvad me-ner I om Kris - tus,___ hvis Søn er han?___ Vi me-ner, han er Un - der,___
er Gud og mand. (G)

DDS 88. Hør det, Zion

Poul Raaby 2012

Chord progression: Em /D C C6 B Em7/B Am Am7 Em7/G G F#o7 B7 C E

Hør det, Zi - on, trøst for al din vé: den, du ven - ter, får du snart at se. (b)

DDS 89. Vi sidder i mørket

Poul Raaby 2013

Dm A/E Gm A⁺ Dm C/E F A Dm/F A/E A
 Vi sid - der i mør - ket, i døds-eng - lens skyg - ge, for nat - ten om ad - vent er tæ - ren - de lang. Vi læn - ges, vi læn - ges mod

6 Gm A⁺ A /C# Dm C/E F C A/C# Dm A /C# Dm Gm G#° A /G
 mor - ge - nens lyk - ke, mod sol - op - gangs - ti - men med fug - le - nes sang, thi Her - ren har svo - ret at kom - me i Or - det med

11 Dm/F A/C# /B A Dm Gm B° Am/C A⁺ B^b Gm C Am B^b9/D Gm⁷ /A /B^b C⁷ /D /E F
 styr - ke, med al - magt i Ån - den til ste - de, som næ - rer vort håb, og som bæ - rer vor glæ - de.

DDS 105. Venner! sagde Guds engel blidt

Poul Raaby 2011

C A7/C# Dm G E7/G# Am(add9) Am Fm/Ab C/G Dm7 C/E Dm/F D/F# D7

Ven-ner! sag - de Guds en-gel blidt: Hvor for er nu I ban - ge? Kil-de - væld kun er bud-skab mit til lut-ter fry - de -

8 F/G G G#° Am E7/G# E7 Am E7 Am /G D/F# Em F°7 D/F# G C/G G7 1. 2. G7/D Cmaj7

san - ge; thi han, som jor - den gør sjæ-le-glad, er født til ver - den i Da - vids stad.

DDS 116. En sød og liflig klang

Poul Raaby 2011

En sød og lif - lig klang er i vor ju - le - sang; vor trøst og hjælp i nø - den, vor Gud med frel - ser -

8 navn, med glans som mor - gen - rø - den, er i vor mo - ders favn, os små til e - vigt gavn.

Chords: Eb, Ebmaj7, Eb, Fm/Ab, Eb/Bb, Bb7, Eb, Eb/Db, Ab/C, Bb/D, Eb, Cm7, F/A, F7, Bb, Bb/D, Eb, Eb/Db, Ab/C, A°7, Eb/Bb, Bb7, Eb, Ab, Eb/Bb, Bb7, Eb.

DDS 124. Alle ting er underfulde

Poul Raaby 2012

A /C# E D¹¹ G/D D E^{sus} E A /C# E D¹¹ G/D D E^{sus} E

Al-le ting_ er un-der-ful - de i vor frel - sers ju-le-fest!_ Him-len lig - ger nu på mul - de! Gud er ble - vet jor-dens gæst!

9 A Bm⁶ A/C# D A/C# A^o E/B E^{sus} E A Bm⁷ A⁷/C# D A/C# C^o Bm⁷ D/A A

Han har brudt sin Him-mel-sal,___ lig-ger ned i jor-dens dal!_ Til sit e - get folk han trag-ter, dog de ham kun li - det ag - ter.

DDS 130. Fredløs er freden

Poul Raaby 2012

Chords: Dm Gm/D Gm Dm/A A⁷ Gm D⁷/A B^b6 A⁷/C[#] Dm F C

Fred - løs er fre - den, hvor men - ne-skets ve - je ik - ke vil føl - ge, hvad Ska - be - ren vil;

Chords: Dm Am/C B^bmaj⁷ G⁷/B F/C C[#]o⁷ Dm E^o Dm/F Dm Gm Am Gm/B^b F⁹/C C⁷ F

9 hjem - løst er bar - net, som ik - ke vil e - je tryg - hed, hvor tryg - he - den e - ne er til.

DDS 131. Blåt vælded lys frem

Poul Raaby 2012

Eb Bb/D Ab⁹/C Bb/D Eb Fm Eb/G A^o Gm/Bb Bb Eb Gm/D Ab Eb/G
 Blåt væl - ded lys frem bag sky - ers skred, rør - te vor jord midt i ti - dens strøm - me, svøb - te en flig af Guds e - vig - hed
 7 Ab F^{#o}/A Eb/Bb Ab/Bb Eb(sus4) Eb Ab D^o/Ab Eb/G Bb Eb Fm⁷ Eb/G Fm/Ab F/A Ab/Bb Bb⁷ Eb
 som blan ke knop - skæl om vin - ter - drøm - me. Skær - mer her - ne - de Guds - ri - gets glæ de, sår bart til ste - de i tro og håb.

DDS 139. Hvor stor er dog den glæde

Poul Raaby 2011

D Dmaj7 D⁶ D G Dm/F D/F# D^{#°} Em⁷ A⁷/C# Bm⁷ E/G#

Hvor stor er dog den glæ - de, at man med Je - sus må i Her-rens tem-pel træ - de og i hans for-gård

5 A /C# Gmaj7 F#7 Bm D D^{#°} Em D/F# Em/G A G F#m⁷ Em D Bm⁷ Em⁷ A⁷sus A⁷ D

stå! Den lyst, den ro, den æ - re kan al-drig si-ges ud, når sjæ-len hun må væ - re sin frel-sers kir-ke - brud.

DDS 142. Kom, følg i ånden med

Poul Raaby 2012

Chord progression for the first system:

E $\flat$ Fm E $\flat$ E $\flat$ 7 Fm B $\flat$ 7 A $\flat$ E $\flat$ /G F $\emptyset$ 7 E $\flat$ E $\flat$ /G B $\flat$ 6 B $\flat$ 9

Lyrics for the first system:

Kom, følg i ån-den med til Jor-dans fær-ge-sted! Her står Jo-han - nes Dø - ber, som Frel - se - rens for - lø - ber.

Chord progression for the second system:

7 A $\flat$ E $\flat$ /G F $\emptyset$ 7 E $\flat$ E $\flat$ /G F $\emptyset$ 7 E $\flat$ /G Fm/A $\flat$ A $\circ$ B $\flat$ 9 E $\flat$ 1. - 8. Fm/E $\flat$ E $\flat$ 9. A $\flat$ E $\flat$ /G

Lyrics for the second system:

Her ser du o - ver då - ben Guds - hu - sets dør stå å - ben. Her ser du o - ver

Chord progression for the third system:

13 F $\emptyset$ 7 E $\flat$ E $\flat$ /G F $\emptyset$ 7 E $\flat$ /G Fm/A $\flat$ A $\circ$ B $\flat$ 9 E $\flat$ Fm/E $\flat$ E $\flat$ Fm/E $\flat$ E $\flat$

Lyrics for the third system:

då - ben Guds - hu - sets dør stå å - ben. å - ben.

DDS 151. Med sin alabasterkrukke

Poul Raaby 2014

Med sin a-la-ba-ster kruk - ke, fuld af sal-ve dy-re - bar,____ hun, som måt-te skam-fuld suk - ke: Her-re, yn-kes! Her-re,

8 spar!____ kom, med hjer-tet søn-der - knu - set, ind i fa-ri-sæ-er hu - set,____ hvor til bords den re-ne sad.____

DDS 160. Jeg tror det, min genløser!

Poul Raaby 2011

G F#^{ø7}/A G/B C /E G /F# C F#^o G D/F# Em A⁷ /E D A/E D/F#

Jeg tror det, min gen - lø - ser! at du gør al - ting vel og nå - den rundt ud - ø - ser i dag - ning og i kvæld; med

9 G F#^{ø7}/A G/B G /B C B/D# B Em /D C /D /E F#^o G D#^o/F# Em C D⁷/A /F# G

or - det af din mund ud-strøm - mer liv og glæ - de til al - le dem, som græ - de for guld af hjer - tens grund.____

DDS 165. Et fornødent er

Poul Raaby 2014

Et for - nø - dent er; det e - ne lær mig, Gud, at ken - de ret! Ver-den kan mig in - tet tje - ne,

skønt den sy - nes fin og let, den er kun en byr - de, som na - ger og pla - ger, hvor sjæ - len dog in - gen ret

lif - lig - hed sma - ger, men får jeg det e - ne for al - ting kun fat, da bli - ver mig én ting for al - ting min skat.

DDS 171. Lazarus lå i sin grav

Poul Raaby 2012

G /F# Em7 Bm/D C A/C# D /F# G /F# /F E /G# Am7 D9 Gsus C/G G

La-za-rus lå i sin grav død for al-ver-den og Gud. Stem-men i grav-mør-ket lød: La-za-rus, kom nu her ud!

DDS 182. Følger med til Urtegården

Poul Raaby 2009

Eb Fm7 Bb7 Eb Fm Eb/G Ab F/A Bb11 Bb7 Eb Bb11 Ab/C Bb/D Ebm Abm/F Abm Bb7 Ebm F° Ebm/Gb

Føl-ger med til ur - te går-den, I, som fri - ste-des og faldt! Se, hvor væl - de-lig for hjor-den hyr-den stred, da ret det gjaldt! Se hans kval, og hør hans bøn! Lær at be - de af Guds Søn!

DDS 195. Naglet til et kors på jorden

Poul Raaby 2012

Chord progression for the first system:

C Cmaj7 G C /E C#° Dm F Gadd9sus G7 C E/B Am /G Dm F6(b5) C/G Gsus Gsus2 G

Lyrics for the first system:

Nag-let til et kors på jor - den hæn-ger un - der Lo - vens tor - den Him-lens Her - re og Guds Søn.

Chord progression for the second system:

7 D Dmaj7 D9 Gadd9/D D6 Gm/D E Emaj9 E9 Am/E C/E Dm Fm6sus G6 G7 C

Lyrics for the second system:

Selv den e - vig go - de Fa - der ham i bit - rest kval for - la - der, hø - rer tavs hans an - gest - bøn.

DDS 202. Som et stille offerlam

Poul Raaby 2013

Ab Eb7/Bb Ab/C Bbm7 Eb Eb7 Ab Db/sus/Ab Ab Ab/C Abm/Cb Eb/Bb Bb7

Som et stil - le of - fer - lam_ gik vor drot i dø - den, æn - sed ik - ke kor - sets skam. bar u - skyl - dig

8 Bb Eb D°/Eb Eb7 Ab/Eb Eb7 Ab/Eb Eb Ab/Eb Fm/Eb Eb Eb/Bb Bb7 Eb Eb7 Ab Eb7/Bb

brø - den, vend - te ej sit an - sigt bort_ fra al ver - dens ve og tort,_ vil - le alt for -

14 Ab/C Bbm7 Eb Gø7 Ab Cm Ab/C Bbm7/Db Bb7/D Eb11 Ab/sus Ab/sus2 Ab

so - ne;_ gjor - de i et gyl - den - år_ jor - den til en ro - sen - gård un - der tor - ne - kro - ne.

DDS 210. Syng højt, min sjæl, om Jesu død

Poul Raaby 2012

B $\flat$ Cm 7 B $\flat$ /D B $\flat$ E $\flat^6$ F 7 B $\flat$ /A E/D D 7 Gm/D E $^\circ$ E $\flat$ B $\flat$ /D F 11 B $\flat$

Syng højt, min sjæl, om Je - su død! Han faldt ej se - jer - løs, thi hans fuld - bragt så mæg - tigt lød, at Hel - ved skjalv og gøs.

DDS 211. Lad vaje højt vor kongeflag!

Poul Raaby 2012

C A 7 /C $^\sharp$ Dm 9 Dm/C D Am 6 /E D/F $^\sharp$ G F F 7 (b 5) F $^\circ$ C 9 /G G $^\circ$ Am F F $^\circ$ C/G G sus C

Lad va - je højt vort kon - ge - flag! Lad fly - ve kor - sets ban - ner! Til hel - te - død på sej - rens dag det si - ne kæm - per dan - ner.

DDS 213. I kvæld blev der banket på Helvedes port

Poul Raaby 2011

Chords: Dm A7/C# F/C C7 F/C G/B Gm/Bb A7 Dm C F Gm9 A C9

Lyrics: I kvæld blev der ban - ket på Hel - ve - des port, så dun - drer den rul - len - de tor - den, he -

5 F Fmaj7 C/F Dm/F Gm/F Gm7 A/G Dm/F A7/E Dm/F Gm/Bb G#o7 A7 Bb Dm/C Gm/C# D

Lyrics: rol - den var stærk og hans bud - skab fuld - stort, thi lyt - te - de alt un - der jor - den.

Klaversats - se næste side

DDS 213. I kvæld blev der banket på Helvedes port

Klaversats

Poul Raaby 2011

Chords: Dm A+/C# F/C G/B A7/C# Dm C F Gm7 A Gm/C

5 F Fmaj7 Gm/F Gm7 A7 Dm/F C/E Dm/F Gm G#° A7 Gm/Bb /C /C# D

I kvæld blev der ban - ket på Hel - ve - des port, så dun - drer den rul - len - de tor - den, he -

rol - den var stærk og hans bud - skab fuld - stort, thi lyt - te - de alt un - der jor - den.

Orgelsats - se foregående side

DDS 216. Der venter bag langfredags nat

Poul Raaby 2009

Der ven - ter bag lang - fre - dags nat en på - ske - mor - gen - rø - de. Men

9 seg - let er for gra - ven sat, og kold er nu den dø - de.

Klaversats - se næste side

DDS 216. Der venter bag langfredags nat

Klaversats

Poul Raaby 2009

Der ven - ter bag lang - fre - dags nat en på - ske - mor - gen - rø - de. Men

seg - let er for gra - ven sat, og kold er nu den dø - de.

Orgelsats - se foregående side

DDS 230. Påskemorgen slukker sorgen

Poul Raaby 2012

Chord progression: Eb Fm/Eb Eb /G Fm Aø7 Bb /D Ab Eb/G Cm F9/A Bbsus Bb

På - ske - mor - gen sluk - ker sor - gen, sluk - ker sor - gen til e - vig tid.

5 Bb7 Ab/C Dø7 Eb /G Fm7 Eb/G Abadd9 Eb/G Eb7 Fm /Ab Eb/G Bb7 Cm7 F /A Bb /D

Den os har gi - vet ly - set og li - vet, ly - set og li - vet til dag - ning blid.

9 Eb /G Fm F9/A Bb Bb/D Eb /Db Ab6/C G(b13)/B Abmaj7 F7/A Bb6 Ebadd9/Bb Bb7 Eb

På - ske - mor - gen sluk - ker sor - gen, sluk - ker sor - gen til e - vig tid.

DDS 235. Verdens igenfødelse

Poul Raaby 2014

Chords: Eb Eb/G C7 Fm C7 Fm/Ab F/A Bbadd9 Bb7/D Bb7 Eb Eb/D C7 C7/E

Ver - dens i - gen - fø - del - se glæ - den i - gen - fø - der; skønt for - ny - et

6 Fm C7/E Fm Fm/Ab Bbadd9 Bb7 Bb7 Bb7/D Eb Eb/D G/B G7 Cm7 Cm6

skab - nin - gen den Op - stand - ne mø - der. Øst og vest og syd og nord,

11 Fm F/A A° D7/F# D7 G Fm/Ab F/A Bb7 Eb

ild og vand og luft og jord syn - ger på - ske - sal - mer.

DDS 237. Nu ringer de klokker

Poul Raaby 2012

Chords: C G/B Am Fm/A $\flat$ F G^{sus} G D⁷ G⁷/D C⁷ D B⁷/D $\sharp$ E⁷

7 A F Fmaj⁷ F⁶ Fmaj⁷ A /C $\sharp$ A /C $\sharp$ Dm D $\flat$ ⁺ F/C B $^\circ$ F⁶/A G^{sus} G⁷ C

Nu rin - ger de klok-ker ved dag-gry-ets kom-me, at nat-ten er endt; dens mør-ke, dens kul-de, dens ang-ster er om-me for sol, der er

tændt. Af Gud er det sket, i hans gav-mild-hed gi - vet: Før død og be-gra-vet, nu op-rejst til li - vet.

DDS 238. Det er så sandt, at ingen så

Poul Raaby 2013

C Dm⁷ C C/E C F A⁷ Dm/A G Cmaj⁷ C⁹/E Em⁷

Det er så sandt, at in - gen så vor Her - re ud af gra - ven gå. For det, der al - drig

II B[°] Em⁷ A⁷ Dm⁷ G⁷ C F⁶/C C

kun - ne ske, det skul - le in - tet ø - je se.

DDS 238. Det er så sandt, at ingen så

Poul Raaby 2013

Klaversats

Cadd9 C Dm C⁹/E C⁷ F A Dm G C⁹

Det er så sandt, at in - gen så vor Her - re ud af gra - ven gå. For det, der al - drig

II Bm⁷ Em⁷ A Dm⁷ G^{sus} G C F/C C

kun - ne ske, det skul - le in - tet ø - je se.

DDS 246. Kom lad os tømme et bæger på ny

Poul Raaby 2009

Chords for the first system: C, /E, F, C/E, C, Dm⁷, G, C, Am, D⁷, C/G, G, C, Am, /E.

Chords for the second system: 6 F, E, F/A, F[♯] C/G, Am⁷, Dm, G C/E, F, F[♯] C/G, Am, Dm, G, C⁷, C.

Lyrics: Kom, lad os tøm-me et bæ-ger på ny, ej af det væld, som ud - sprang un - der sta - ven, men af den le - ven - de kil - de fra gra - ven, sa - lig-heds-kil-den, som sprin-ger i sky: Je - sus, vor livs-kraft, som hjer-ter - ne styr - ker!

DDS 248. Med thomaskravet står vi her

Poul Raaby 2011

Bb⁷ Eb Fm⁷ Eb/G Ab⁶ Bb^{sus} Bb Eb/G Bb/F Eb Cm⁷ F^{sus} F Bb Eb¹¹ Ab⁶ Fm⁷ Bb⁷

Med tho-mas - kra - vet står vi her, med tviv-lens skæl for ø - jets skær lang-fre-dags angst i min -

7 Eb Fm⁷ Gm⁷ Fm/Ab Bb Cm⁷ Bb/D Eb /D Ebm/Db Eb/Db Cm⁶ D/A Gm/Bb D⁷/A Gm Bb⁷ Ab Bb^{sus} Bb⁹ Bb⁶ Bb⁷ Eb

det. Du ken-der, Gud, vor split-tet - hed, vor læng - sel mod dit lys, din fred og kul-den dybt i sin - det.

DDS 258. Vil natten nu vige

Poul Raaby 2012

Chord progression: D F#m/C# Bm G#° G⁶ D/F# E⁹ A D D/C B⁺ F#(b9)/E Bm⁷

Vil nat-ten nu vi-ge, vil da-gen nu gry, vil so-len nu sti-ge bag mor-ge-nens sky? Er ti-men nu in-de, da hå-bet skal fin-de, og

7 E^{sus} E A⁷ D

tro - en skal se? _____

DDS 285. Hør himmelsus i tredie time!

Poul Raaby 2009

D B/D# Em A Em Eb+ D A/C# A D A/C#
 Hør him-mel-sus i tre-die ti - me! Det ly-der sært for hver i - sær, vind-klok ker gir sig til at ki-

5 Cmaj7 B7 Em /F# /G E7/G# Asus A D F#m/C# C#7 C /B B7 Em /F# /G G#°
 - me med Hel-lig - ån-den gan-ske nær. I guld-skær da-ler Him-lens du - e på pin-se-mor-gens grøn-ne vind,

11 Asus Asus2 A F# /A# A#° Bm A9/C# D G D /C Aadd9 F#m/A Bb/F Gm/Eb D
 og Ån - dens ild i pur - pur - lu - e i - gen-nem-bræn-der vo - re sind!

DDS 299. Ånd over ånder

Poul Raaby 2014

D A/D D⁶ D G/D E^{7sus} D/F# Em⁷ A D A/D G#^o/F# E⁶ A^{7sus} A^{add9} D A/D D⁶ G/D E^{7sus} Em⁷

12 D/F# G G#^o F#m/A Bm/A D⁶/F# E⁷ A/E E⁷/G# A^{sus} A A⁷ D/A G/A Bm F#^o/C# C#^{sus} F# Em/G G#^{o7}

22 D/A Bm⁷ G#^o/F# E⁶ A^{sus} A D A/D D⁶ F#^{o7} D⁶/F# G E⁷/G# G#^o A^{6sus} D/A G⁶ A⁹ D

Ånd o-ver ån - der, kom ned fra det hø - je, Ånd, som med Fa - der og Søn er vor Gud! Kom, vo-re sjæ - le til - sam - men at
 fø - je, kom at be - re - de den him - mel-ske brud, kal - de, for - sam - le og Je - sus for - kla - re, byg - ge Guds
 kir - ke, op - ly - se hans folk! Det er din ger - ning, lad os den er - fa - re, vær i vort hjer - te Guds kær - lig-heds tolk!

DDS 317. Livets fylde, glædens glans

Poul Raaby 2013

Eb E° FSus Fm /Eb Bb/D D° Bb /D Eb /D Cm /Bb

Li - vets fyl - de, glæ - dens glans, tro - ens kro - ne, hå - bets krans, ild som kær - lig -

6 Abmaj7 Ab6 F/A Ab11 Ab9 EbSus Eb Ab Bb7/F Cb Db Ending Eb

he - den mild, Hel - lig - ånd, du Him - mel - ild, o, kom til os!

DDS 323. Kirken den er et gammelt hus

Poul Raaby 2011

Chords for the first system: Eb, Gm7/D, Cm7, Fm, Eb, F9, Bb /D, Fm /E, Fm/Eb, D° /C, Bb, Cm7.

Chords for the second system: D°, Eb, Ab /C, Eb, D°/F, Eb/G, Bb°/E, D°/F, Bb, Fm7, Bb, Eb/G, Bb/D, Eb/Db, Abmaj7, Fm, F9/A, Bb7, Eb.

Lyrics:

Kir-ken__den er et gam-melt hus,__ står,om end tår-ne-ne fal - de;__ tår - ne__fuld-man-ge sank i grus,__ klok-ker end ki-me og kal - de,__ kal - de på gam-mel og på ung, mestdog på sjæ-len træ-t og tung, syg for den e - vi-ge hvi - le.

DDS 330. Du, som ud af intet skabte

Poul Raaby 2012

Eb Eb^{sus} Eb Eb^{sus} Eb Fm E^{o7} F⁹/Eb B^b Fm E^{o7} B^{b7}/D B^{b7} /C /D Eb D^{o7}

Du, som ud af in - tet skab - te lys og liv og her - lig - hed, Pa - ra - di - set, som vi tab - te, blom-strer i din

8 Fm⁷/Eb Eb /B^b A^b Eb/G Eb Fm /G /A^b F⁷/A B^{b11} B^{b7} Eb A^b/Eb Eb

kær - lig - hed. Li - vets Gud, som kun er god, sol og brød og hjer - te - blod.

DDS 364. Al magt på jorden og i Himlen

Poul Raaby 2012

C D#°/F# C Am Dm A/C# Dm/C Bm /A G /B Cmaj7 D#°/F# C Am F#°
 Al magt på jor - den og i Him - len fik du, al - mæg - ti - ge Guds Søn. Den mind - ste her i fol - ke - vim - len blir båd - ret
 op - pe af din bøn. Du bær - rer alt i kær - lig - hed, og det er al den magt, du ved.

DDS 366. Nogen må våge i verdens nat

Poul Raaby 2011

Chord progression for the first system:

C Em C/E Fmaj7 G^{sus} G Dm7 C G7 C B $\flat$ A $\flat$ 6 B $\flat$ B $\flat$ 7/D

Lyrics for the first system:

No-gen må vå - ge i ver - dens nat, no-gen må tro i mør - ket, no-gen må væ - re de

Chord progression for the second system:

6 E $\flat$ 6^{sus} E $\flat$ A $\flat$ F $\sharp$ °/A Gm/B $\flat$ Cm B $\flat$ 7/D B $\flat$ 7 E $\flat$ Cm7 Fm/A $\flat$ /G Fm7 B $\flat$ 7 E $\flat$ G7

Lyrics for the second system:

sva - ges bror, Gud, lad din vil - je ske på jord! Hjælp os at føl - ge dit bud!

DDS 388. Herrens røst var over vandet

Poul Raaby 2014

Her-rens røst var o - ver van - det, Her - rens røst med ånd og liv, Her-rens røst og in - tet an - det

var det sto-re Ska - ber - bliv; der - af skin - ner sol og må - ne, der - af sky og bøl - ger

blå - ne, der - af blom-strer mark og eng.

DDS 450. Du kommer, Jesus, i vor dåb

Poul Raaby 2012

The musical score is written for piano in 4/4 time. It consists of two systems of music. The first system contains 6 measures, and the second system contains 6 measures, starting with a measure number '7' above the first measure. The lyrics are in Danish and are placed below the piano part. Chords are indicated above the piano part.

System 1:

- Measure 1: Chords F, Am. Lyrics: Du kom-mer, Je - sus,
- Measure 2: Chords Gm, C7. Lyrics: i vor dåb._
- Measure 3: Chords Gm, F#°/A Bb. Lyrics: Her ræk-ker du__ os
- Measure 4: Chords G7/B, C7. Lyrics: mod og håb._
- Measure 5: Chords Bb, Gm G7/B. Lyrics: A - le - ne er__ vi
- Measure 6: Chords C6, C /Bb. Lyrics: sva - ge.__ Nu

System 2:

- Measure 7: Chords A, /C#. Lyrics: lo - ver du__ at
- Measure 8: Chords Dm, C/E. Lyrics: væ - re med,
- Measure 9: Chords F, G7. Lyrics: at væ - re med_ os
- Measure 10: Chords /B, C. Lyrics: hvert et sted_
- Measure 11: Chords /E, Bb. Lyrics: i dag og al - le
- Measure 12: Chords Bb, Gm. Lyrics: da - ge.

System 3:

- Measure 13: Chords Csus, C7. Lyrics: (continuation of 'da - ge')
- Measure 14: Chords F. Lyrics: (continuation of 'da - ge')

DDS 451. Du, som os af nåde stor

Poul Raaby 2013

Dm B $\flat$ /D C /B A^{sus} A Dm C F Dm/F Gm /B $\flat$ C^{sus} C Dm E $^{\circ}$ /G Dm/F
 Du, som os af nå - de stor har gen - født af vand og ord, hjælp, vi bær' vort

6 A/E A Dm Gm B $\flat$ maj7 Cmaj7 Dm/F A⁷/E Dm B $\flat$ /D C
 kri - sten - navn dig til æ - re, os til gavn, hol - der tro vor då - bes pagt,

10 Am A^{sus} A Dm C F Dm/F /B $\flat$ A^{sus} A /C $\sharp$ Dm Gm /B $\flat$ C¹¹ F
 står mod Fjen - den ret på vagt, sto - ler på, hvad du har sagt.

DDS 502. Jeg har en angst som aldrig før

Poul Raaby 2013

Em/G B⁷/F[♯] C/G Am F[♯]/A[♯] B Em B⁷/F[♯] Em/G Em/B C[♯] D⁹ G Em/G E/G[♯] Am Am/C A/C[♯]

Jeg har en angst som al - drig før, som stod jeg for - an dø - dens dør og måt - te ind og styr - te ned i

7 D A/C[♯] D/C D/F[♯] G B⁷ C Am⁷ Am/C A/C[♯] Em/B B^{sus} B Am/C C/D Em

mør - ke og i en - som - hed. Jeg dri - ves frem med stor - mens hast. O Her - re, Her - re, hold mig fast!

DDS 511. Jesus han er syndres ven!

Poul Raaby 2011

Chords: Cm /Eb G^{sus} G Fm /Ab Cm Fm F[♯]° G Cm C/E F G^{sus} G Dm C/E

8 C F[♯]° G Cm Dm⁷ Bb Eb Bb⁷ Eb Fm⁷ D/F[♯] D Gm D⁷ G⁷

Je - sus han er syn-dres ven!_ Det - te ord kan dø - de væk - ke og os åb - ne Him-me-len, når os

Hel - ve - de vil skræk - ke. Ha - ster, lø-ber til ham hen! Je - sus han er syn-dres ven.

DDS 523. Min nåde er dig nok

Poul Raaby 2012

Min nå - de er dig nok, det ord er for de spæ - de, som gen - nem då - bens

6 dør går ind til Her - rens glæ - de.

Chord symbols: Eb, Bb/D, Bb, Eb7/G, Ab, Eb/G, F°, Eb/F, Fadd9, Bb, C7/G, Fm, G°/F, Ab6(b5), C/G, Fm, F#°/A, Eb/Bb, Cm7/G, F°/Cb, C/Bb, Bbsus, Bb7, Eb.

DDS 550. Nu er livet gemt hos Gud

Poul Raaby 2011

♩ = 104

B $\flat$ F(sus4) F D/F $\sharp$ Gm D 7 /F $\sharp$ D 7 G(sus4) Gm D(sus4) Gm

Nu er li - vet gemt hos Gud. Vi o - ver - gir alt til ham.

7 E $\flat$ F/E $\flat$ E $^{\circ 7}$ B $\flat$ /F F $\sharp^{\circ}$ Cm/G Cm 7 F 6 F 7 B $\flat$ E $\flat$ /B $\flat$ B $\flat$

Hå - bet er tændt i savn og sorg. In - gen er glemt af Gud.

DDS 550. Nu er livet gemt hos Gud

Klaversats

Poul Raaby 2011

♩ = 104

Nu er li - vet gemt hos Gud. Vi o - ver - gir alt til ham.

7 Hå - bet er tændt i savn og sorg. In - gen er glemt af Gud.

DDS 551. Der er en vej, som vi alle går alene

Poul Raaby 2011

Fm /G /Ab Bbm C7 Fm /Eb A+ Bbm /Ab Eb/G Eb Ab9 /Bb C7 Fm C7

Der er en vej, som vi al - le går a - le - ne, den går mod mør - ket, et u-kendt skum-rings-land, og in - gen

6 Fm /E /Eb D° Bbm/Db D° Fm C7 Fm /Eb Db7 C7 Fm

ven - der til - ba - ge fra de eg - ne med bud om, hvad vi skal se bag ti - dens rand.

DDS 588. Herre, gør mit liv til bøn

Poul Raaby 2013

C Am⁷ F⁶ G^{sus} G C/E C Dm⁷ F[#] G⁷ C /B Am Fmaj⁷ D⁷/F[#] G^{sus} C /B

Her - re, gør mit liv til__ bøn, tømt for krav og__ tømt for løn, fyldt med sand - hed,__ fyldt med ånd._

7 Am E⁷/B G[#]/B Am G⁹ C /B C/B^b B^bm/A A Dm⁷ Am/C Am F⁶ G⁷ C

Fyld med hand - le - kraft min__ hånd! Jor - dens mind - ste suk og skrig__ hø - res lydt i Him - me - rig!_

DDS 610. Bliv hos mig, kære Herre Krist!

Poul Raaby 2013

D A/E D/F# Em/G D/A A A/C# D A7/E D/F# G Em7 B7/D# Em B7/F#
 Bliv hos mig, kære Herre Krist! Jeg ellers går i blinde, ser ej den

7 Em B7/D# Em B B7/D# Em D G Em7 A^{sus} A7 D A D/A A/C# D B7 A7/E F#° G
 vej, hvor-på jeg hist skal nå-dens hjem-stavn finde. Bliv hos mig, o du ver-dens lys!

14 B7/F# Em B7/D# Em7 A7 /C# D A7/E D/F# B/D# Em B7/F# Em/G Em A^{sus2} A7 D
 Fjern nat-tens mulm og nat-tens gys fra det-te sva-ge hjer-te!

DDS 635. Vær stærk min sjæl

Poul Raaby 2011

D /C# /C B⁷ Em /D# /D
 Vær stærk, min sjæl, i den - ne tid, når du har tungt at bæ - re! Hold ud i prø - vens stund, og lid de døgn, du går i

8 A/C# A B^b C F C⁷ Dm /C B^b C F
 læ - re. En dag til slut blir mør - ket brudt af ly - set fra Guds frem - tid.

DDS 636. Midt i al det meningsløse

Poul Raaby 2011

Chord progression for the first system:

Cm Ab Eb/G C⁷ Fm Fm/Eb Bb/D Bb⁷ Ab⁶/C Bb⁷/D Bb⁷ Eb Eb⁷ Fm /G /Ab F/A Bb

Lyrics for the first system:

Midt i alt det me-nings - lø - se, som vi mø - der her på jor - den, bli-ver hjer - tets skrig til bøn. Gud, vi

Chord progression for the second system:

7 Eb/G Fm/Ab Ab/Eb Bb^{add9}/D Bb Eb/G Cm⁷ Fm Bb Eb Eb⁶/G Bb/D Cm/Eb Cm A^{ø7} Fm⁷ G⁷ Cm

Lyrics for the second system:

rå - ber: Om du fin - des, find os, red os, når vi syn - ker i vort e - get tom - heds - mør - ke.

DDS 638. O, kommer hid dog til Guds søn

Poul Raaby 2014

Em D#°/F# Em/G B7/F# Em B7/D# Em/D C#°7 B7/D# Aadd9/C# B7/D# B7/F# Em B7/D# Em B/D#

O, kom - mer hid dog til Guds Søn, som er os al - le nær i løn, o,

5 Em D#°/F# Em/G B7/F# C /D Em /F# E/G# Am G/B C6 A/C# G/D D#°7 Em A7/C# D7 A7/E D7/F#

lad til ham os i - le! Han kal - der bå - de dag og nat på hver en van - drer

10 Gmaj7 F#° E7 /G# Am C6(b5) D7sus D7 Cmaj7 G/B Am7 G

træt og mat, han gi - ver sjæ - len hvi - le.

DDS 677. Nu glæd dig i Herren, mit hjerte

Poul Raaby 2013

Chord symbols for the first system: D, G⁶, D/A, A, D/F[♯], G, A^{sus}, A, Gm, A, Dm, B^b, B^o.

Lyrics for the first system: Nu glæd dig i Her-ren, mit hjer - te, min sjæl, du skal ju-ble for Gud! — Send bort al din angst og din smer - te på Guds, den Al-mæg-ti- ges,

Chord symbols for the second system: C^{sus}, C, Gm, A, Dm, B^{ø7}, A/C[♯], Dm, Gm/B^b, A^{sus}, A, Gm⁷, A⁷, D^{sus}, D.

Lyrics for the second system: bud! — Lad an-dre kun suk-ke og stri - de, men du, som har Gud ved din si - de, bør bry-de i lov-san-ge ud. —

DDS 695. Nåden hun er af kongeblood

Poul Raaby 2011

Eb Cm Fm C/E Fm D° Bb7 3 Bb7/D Eb C Fm E° Fm/Ab Bb Bb/D 3

Nå-den hun er af kon-ge-blod, vil ej med dron-nin-ger byt-te, hol-der sig dog ej selv for god til den brøst-fæl-dig-ste

8 D° Eb G G/D G/B Cm B° Cm F F/C A° Bb A°/C D° Bb7 Eb 3 Fm 3 Bb9 Eb

hyt-te; hvor hun harsæ-de, får hun magt, yn-dig hun er i hver en dragt, dej-lig som dug-gen i per-ler.

DDS 720. Som året går

Poul Raaby 2014

G G/B C° B/D# Cmaj7 D7/C Am G9/D A°/D# Esus E Am7 D9

Som å - ret går, skal vo - re sind_ nu van - dre gen - nem vin - ter ind. Som træ - et nu står

6 G D#°/F# E E7 Am7 Am/C Em/D D7 Gsus G

tomt og bart,_ skal vi dets tan - ke sku - e klart._

DDS 774. Den skønne jordens sol gik ned

Poul Raaby 2010

A¹¹ D A/G A⁷/E D/F# G G^{#o7} D/A A/C# D E/D A^{sus} C^{#o} B⁷/D#

Den skøn - ne jor - dens sol gik ned; men stjer - ne - ska - rer - ne funk - le. En

5 Em A⁷/C# D D/F# G G^{#o7} D/A G D/F# A⁹ G Em⁷ D

stør - re ver - dens her - lig - hed ned - glim - ter nu i det dunk - le.

DDS 785. Tunge mørke natteskyer

Poul Raaby 2009

D D⁷ E^{m7} D/F# G#°/F# E⁹ A E^{m7} D^{maj7} C#° B⁷ C#° B/D# E^m E^{m7} A E^{sus}/B E^m A⁷/C# D

9 G F#m/G G⁶ G D /A B^{m6}/A A D G/D D⁷ G D⁶/F# E#° D/F# D/A A⁹ A⁷ D

Tun ge, mør-ke nat - te-sky'r op ad him - len dra - ger, hjem til skovs af mar-ken fly'r hist de sor - te kra - ger;

skum-rin - gen sig bre - der ud, det er mørkt om - si - der. Vær os nær, du kæ - re Gud, me-dens nat - ten li - der!

DDS 790. Gode Gud, din engleskare

Poul Raaby 2011

Chord progression for the first system:

E $\flat$ E $^{\circ}$ Fm B $\flat$ /C /D E $\flat$ /D Cm /D E $\flat$ Fm /A $\flat$ F 7 /A B $\flat$ /A $\flat$ Cm B $\flat^7$ /D E $\flat$

Go-de Gud, din eng-le - ska - re al-le di - ne små be - va - re! Ja, for - lad os, Fa-der mil - de, hvad vi gjor - de, som var il - de!

Chord progression for the second system:

9 B $\flat$ Cm D $^{\circ}$ E $\flat$ /D C 7 /D /E Fm B $\flat$ E $\flat$ Cm Fm /G /A $\flat$ B $\flat$ B $\flat^7$ E $\flat$

Hjælp os, så vi vor-de from-me, så vi i din Him-mel kom - me, smi-le sødt i eng-le-favn! Hør du os i Je-su navn!

I Suplement til Koraltbog (1) findes nye melodier til disse salmer

DDS nr.		Side	DDS nr.		Side
760	Dagen nu sin afsked tager	62	320	Midt iblandt os er Guds rige	35
760	Dagen nu sin afsked tager	Klaver 63	650	Midt igennem nød og fare	51
757	Den lyse dag forgangen er	60	641	Mig rinder så mange tanker i hu	50
757	Den lyse dag forgangen er	Klaver 61	12	Min sjæl, du Herren love	6
414	Den mægtige finder vi ikke	38	126	Min sol, min lyst, min glæde	22
603	Den vej, du gik i kors og trang	48	150	Mit hjerte er så bange	23
467	Du er vor skat, o Jesus sød	41	781	Nu skrider dagen under	64
21	Du følger Herre, al min færd	11	671	O du min Immanuel	55
457	Du, som gik foran os	41	19	O Gud, fornuften fatter ej	10
609	Dybt fornædres skal enhver	49	16	O Gud! hvor er du mer end skøn	8
24	En vej eller anden, vor Herre ved	13	16	O Gud! hvor er du mer end skøn	Klaver 9
655	Er du modfalden, kære ven	52	715	O Gud, som tiden vender	58
173	Ét vidste han om vejen frem	24	503	O Herre, udslet min synd så svar	46
711	Forlen os freden, Herre, nu	57	194	O høje råk, hvis lige aldrig hørtes	28
81	Fryd dig, du Kristi brud	19	499	O Jesus, livsens Herre	45
436	Gladelig vil vi halleluja kvæde	39	205	O store Gud, din kærlighed	29
107	Glæden hun er født i dag	20	75	På Jesu død og blodig sår	18
107	Glæden hun er født i dag	Klaver 21	176	Se, hvor nu Jesus træder	25
493	Gud Herren så til jorden ned	44	483	Slip os arme ej	43
362	Gør dig nu rede, kristenhed	36	477	Som korn fra mange marker	42
22	Gådefuld er du, vor Gud	12	188	Så bøjed den dødsdømte nakken	26
308	Helligånd, vor sorg du slukke	34	188	Så bøjed den dødsdømte nakken	Klaver 27
43	Hvor er det godt i Jesu arme	14	65	Troens smykke, Jesus sød	17
242	Hører, I, som græder	33	705	Vi beder, Herre, for de to	56
239	I den nat af stumme skrig	32	319	Vidunderligst af alt på jord	34
220	I dødens bånd vor frelser lå	31	413	Vi kommer Herre til dig ind	37
47	Jeg løfter mine øjne op	15	453	Vort løsen er vor tro og dåb	40
737	Jeg vil din pris udsjunge	59	579	Vor tro den er et lys	47
58	Jesus! Frelser og Befrier	16	657	Vågn op, du, som sover	53
207	Jesus, jeg dit kors vil holde	30	657	Vågn op, du, som sover	Klaver 54